

REGULAMIN KONKURSU
„Aktywnie z psem”
w ramach organizowanych Mistrzostw Świata ICF 2018

1. Organizator konkursu

Organizatorem konkursu jest **Gmina Bierawa** z siedzibą przy ul. Wojska Polskiego 12 w Bierawie wraz z **Sekcją Cze-Mi** działającą przy **Ludowym Zespole Sportowym „Odrzanka” Dziergowice** z siedzibą przy ul. Sportowej 14 w Dziergowicach.

2. Przedmiot i zasady konkursu

Przedmiotem konkursu jest wyłonienie najlepszych prac w dwóch dziedzinach o tematyce „Aktywnie z psem”:

1. Fotografia
2. Rysunek / grafika

Prace będą oceniane w następujących kategoriach wiekowych:

W dziedzinie fotografii:

1. młodzież do 16 roku życia,
2. młodzież pomiędzy 16 a 21 rokiem życia,
3. dorośli po 21 roku życia.

W dziedzinie rysunku/grafiki:

1. dzieci do 10 roku życia,
2. dzieci pomiędzy 10 a 15 rokiem życia,
3. młodzież pomiędzy 16 a 21 rokiem życia,
4. dorośli po 21 roku życia.

W przypadku ustalania wieku, Organizator będzie brał pod uwagę wyłącznie rok urodzenia.

Zasady konkursu określa niniejszy regulamin, który wchodzi w życie z dniem ogłoszenia konkursu i obowiązuje do czasu jego zakończenia.

3. Cel konkursu

Celem konkursu jest:

- popularyzacja sportu psich zaprzęgów,
- popularyzacja zawodów,
- włączenie w życie społeczne,
- popularyzacja spędzania wolnego czasu z wykorzystaniem sportu.

4. Uczestnicy

Konkurs kierowany jest do mieszkańców powiatu kędzierzyńsko – kozielskiego oraz raciborskiego.

5. Warunki udziału w konkursie

- 1) Dopuszczalne jest złożenie jednej pracy dla każdej dziedziny.
- 2) Praca zgłaszana do konkursu powinna być autorstwa Uczestnika, nie może być nigdzie wcześniej publikowana/złożona.
- 3) Praca powinna być złożona w wyznaczonym terminie w siedzibie Gminy Bierawa w zamkniętej kopercie z **koniecznie** dołączonym formularzem, stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszego regulaminu, podpisanym przez Rodzica lub opiekuna prawnego Uczestnika (w przypadku osób niepełnoletnich).
- 4) Złożenie pracy jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.
- 5) Minimalny rozmiar pracy – format A4.
- 6) W przypadku fotografii – prosi się o dołączenie nośnika ze zdjęciem.
- 7) Ocenie podlega praca pojedyncza, nie przygotowana grupowo.
- 8) Komisja nie zwraca nadesłanych prac.
- 9) **Prace należy składać w nieprzekraczalnym terminie do dnia 21 września 2018 r. W przypadku nadania przesyłki listowej, liczy się data wpływu.**

6. Dane osobowe Uczestników Konkursu

1. Dane osobowe Uczestników Konkursu będą wykorzystywane zgodnie z art. 13 ust. 1 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich informacji oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE.
- 1) Dane osobowe są zbierane na zasadzie dobrowolności, jednakże podanie danych w zakresie określonym w Formularzu Zgłoszeniowym jest warunkiem wzięcia udziału w Konkursie.

- 2) Dane osobowe uzyskane od Uczestników Konkursu zgodnie z postanowieniami niniejszego Regulaminu będą przechowywane w bazie danych. Administratorem danych jest Gmina Bierawa.
- 3) Dane osobowe będą przetwarzane wyłącznie dla celów związanych z realizacją niniejszego Konkursu oraz dla celów marketingowych Organizatora, np. do przesyłania materiałów promocyjnych pod wskazany przez uczestnika adres oraz numer telefonu komórkowego. Podanie danych osobowych jest dobrowolne.
- 4) Każdy Uczestnik ma prawo do wglądu do swoich danych i do ich poprawiania.
- 5) Dane laureatów Konkursu: imię i nazwisko, zostaną umieszczone na stronie internetowej Organizatora, stronie internetowej mistrzostw oraz ogłoszone publicznie podczas rozdania nagród w dniach 5-7 października 2018 r.
- 6) Organizator nie ponosi odpowiedzialności za skutki podania błędnych danych osobowych przez Zgłaszającego.

7. Licencje

- 1) Zgłaszający oświadcza, że praca sporządzona została samodzielnie, ma charakter indywidualny i nie narusza praw osób trzecich.
- 2) Z chwilą dostarczenia opowiadania na adres podany przez Organizatora, Zgłaszający nieodpłatnie przenosi na Organizatora prawo własności egzemplarza pracy oraz udziela licencji niewyłącznej, nieograniczonej czasowo i terytorialnie, na korzystanie z pracy na następujących polach eksploatacji:
 - a. utrwalanie i zwielokrotnianie na jakimkolwiek nośniku niezależnie od technologii, standardu, systemu i formatu;
 - b. publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie;
 - c. wprowadzania do pamięci komputera i sieci teleinformatycznej w tym do sieci Internet;
- 3) Korzystając z licencji na wszelkich wyżej wymienionych polach eksploatacji, organizator zapewni przestrzeganie osobistych praw autorskich Zgłaszającego, w szczególności prawa do informowania o autorze pracy.
- 4) Zgłaszający zezwala organizatorom na wykonywanie praw zależnych do prac, tj. na rozporządzanie oraz korzystanie z utworów zależnych oraz wyraża zgodę, aby udzielali dalszej zgody na wykonywanie praw zależnych przez osoby trzecie.
- 5) Zgłaszający na własny koszt przejmie odpowiedzialność Organizatorów w związku z wszelkimi roszczeniami, stratami, szkodami lub podstawami do roszczeń, wynikającymi z naruszenia przez pracę jakichkolwiek praw własności intelektualnej strony trzeciej.
- 6) Zgłaszający będzie bronić organizatorów na swój wyłączny koszt przed każdym pozwem lub postępowaniem wynikającym z powyższych powodów.

- 7) Jeśli korzystanie z pracy stanie się przedmiotem jakiegokolwiek powództwa strony lub osoby trzeciej o naruszenie praw własności intelektualnej, jak wymieniono powyżej, Zgłaszający może na swój własny koszt wybrać jedno z poniższych rozwiązań: a) uzyskać dla organizatora prawo dalszego użytkowania pracy, lub b) zmodyfikować pracę tak, żeby była zgodny z Regulaminem, ale wolna od jakichkolwiek wad lub roszczeń osób trzecich.

8. Ocena prac

1. Oceny prac dokona Komisja Konkursow.
2. Przy ocenie, Komisja zastosuje następujące kryteria:
 - a. oryginalny pomysł;
 - b. przejrzystość;
 - c. oryginalność zawartości;
 - d. zrozumienie tematu.
3. Komisja Konkursowa sporządzi protokół konkursu.

9. Nagrody

1. Organizatorzy konkursu przewidują nagrody rzeczowe.
2. Nagrodzone prace będą przedmiotem wystawy podczas Mistrzostw Świata ICF 2018 w dniach 5-7 października 2018 r.
3. Planuje się przyznanie pierwszych trzech miejsc osobno dla każdej dziedziny i dla każdej kategorii oraz łącznie czterech wyróżnień (dwóch dla każdego tematu).
4. Nagrody rzeczowe laureatom konkursu zostaną wręczone podczas Mistrzostw Świata ICF 2018 w dniach 5-7 października 2018 r.

10. Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo zatrzymania nagrodzonych prac.
2. Wszystkie koszty związane z uczestnictwem w Konkursie ponosi Uczestnik.
3. Złożenie pracy jest jednoznaczne z pełną akceptacją postanowień niniejszego Regulaminu.
4. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany niniejszego Regulaminu.
5. Wiążącej interpretacji postanowień niniejszego regulaminu dokonuje Organizator.
6. W sprawach nieuregulowanych regulaminem mają zastosowanie przepisy kodeksu cywilnego.
7. Wszelkie spory mogące wyniknąć w wyniku przebiegu konkursu będą rozpatrywane przez sąd właściwy dla siedziby Organizatora.